

TOIMINNALLINEN TEHTÄVÄ: OLEN PUU-HARJOITE

25–35 min

Tehtävässä ryhmä pääsee matalankynnyksen improvisaation kautta harjoittelemaan hyvinvointia vahvistavia vuorovaikutus- ja yhteistyötaitoja.

Improvisaatiossa tapahtumat ja toiminta syntyvät hetkessä ilman käsikirjoitusta. Improvisaatio rakentuu vuorovaikutuksen varaan – siis toisen kuuntelemiselle, ehdotusten hyväksymiselle ja reagoinnille. Improvisaation perussääntö on hyväksyminen – niin itsensä, toisten ehdotusten kuin mahdollisten mokiinkin. Parhaimmillaan improvisaatio lisää hyvinvointia tarjoamalla kauaskantoisia vuorovaikutus- ja yhteistyötaitoja, joita voi hyödyntää monilla elämän osa-alueilla.

OHJEET:

Improvisoijat asettuvat ringiin.

Yksi improvisoijista aloittaa harjoituksen siirtymällä ringin keskelle esittämään miimisesti puuta ja julistamalla ”Olen puu!”.

Tämän jälkeen kuka tahansa muu improvisoija voi tulla täydentämään kuvaa. Esimerkiksi asettumalla omenaksi puun kylkeen ja sanomalla ”Olen omena!”.

Kuvaa tulee täydentämään vielä kolmas improvisoija, esimerkiksi istumalla omenan alle, sanoen ”Olen Isaac Newton!” tai ”Olen käärme, joka syö omenan!”.

Viimeisen pelaajan jälkeen kuva on valmis ja kuvan aloittanut henkilö valitsee yhden elementin jäämään keskelle huutaen esimerkiksi ”Omena jää!”.

Tällöin muut improvisoijat poistuvat kuvasta ja omena toistaa: ”Olen omena!” ja kuva alkaa alusta.



Psst! On mielekästä muodostaa esimerkiksi 5–7 hengen ryhmiä, ettei kenenkään tarvitse odotella turhan kauan. Osa luokasta voi olla myös vuorollaan katsojina.

Ohjeet Improaapinen.fi -sivustolta. <https://improaapinen.fi/olen-puu/>

Havainnollistava video harjoitteesta löytyy Höntsä – Silta eteenpäin! -hankkeen YouTube-kanavalta nimellä ”Minä olen puu”. <https://www.youtube.com/watch?v=Yh9DWA-Jo6o>

TEHTÄVÄ:

Ohjaaja kertoo ennen aloittamista toisten kunnioittamisesta ja improvisaation mokamyönteisyydestä esimerkiksi sanoin:

”Vaikka improvisaatio perustuu nopeaan reagointiin eikä siinä ole sääntöjä, muistakaa kunnioittaa jokaista ryhmän jäsentä. Jos huomaamme sanoneemme impron aikana jotain epäasiallista tai toista loukkaavaa, jokainen ottaa vastuun pahoitella ja selvittää asian mahdollisimman nopeasti asianomaisten kanssa. Improvisaatiossa on tilaa tehdä virheitä, mutta myös tilaa oppia ja kasvaa.”

Ryhmä asettuu tilan reunoille niin, että keskelle jää tyhjä tila.

Aluksi tehdään harjoituskierros ohjeita myötäillen. Ryhmän jäsenet asettuvat vuorotellen kuvaan valiten vapaasti oman elementtinsä. Kuvan valmistuttua ryhmän ensimmäinen päättää, mikä elementti jää kuvaan ja alkaa uusi kierros. Lämmittelyksi on hyvä tehdä ainakin kaksi harjoituskierrosta, että kaikki pääsevät tehtävään kiinni.

Harjoituskierroksen jälkeen tehtävänä on luoda yhdessä kuva, joka liittyy jollain tavalla ohjaajan antamaan teemaan. Jokaisen kierroksen jälkeen ohjaaja antaa uuden teeman. Kuvaa lähdetään rakentamaan kuitenkin edellisellä kierroksella valitun elementin perusteella.

- Esimerkiksi edellinen teema oli koti ja valittu elementti takka. Seuraava teema on syrjintä, jota lähdetään rakentamaan takan ympärille.



Psst. Ohjaa lapsia luovuuteen! Kyseistä kuvaa voisi täydentää esimerkiksi "puulämmitteistä takkaa syrjivällä sähkölämmityksellä".

Psst psst. Vaihtoehtoisesti yhtä teemaa voi jatkaa myös useamman kierroksen. Tällöin ohjaaja päättää, koska vaihdetaan seuraavaan teemaan (esimerkiksi joka kolmannen kierroksen jälkeen).

TEEMOJA:

- Kaverit
- Kiusaaminen
- Koti
- Koulutus
- Kulttuuri
- Lapsen oikeudet
- Liikunta
- Mielenterveys
- Mielenpitempää
- Perhe
- Sosiaalinen media
- Syrjintä
- Turvallisuus
- Uskonnonvapaus
- Vapaa-aika
- jne.

